

Grafika komputerowa semestr 2

	SOBOTA 19.11.2022	NIEDZIELA 20.11.2022
08.00-8.45	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
08.55-9.35	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
09.40-10.25	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
10.30-11.15	Podstawy projektowania graficznego	Multimedialne aspekty pracy twórczej
11.20-12.05	Podstawy projektowania graficznego	Multimedialne aspekty pracy twórczej
12.10-12.55	Multimedialne aspekty pracy twórczej	Multimedialne aspekty pracy twórczej
13.00-13.45	Multimedialne aspekty pracy twórczej	Multimedialne aspekty pracy twórczej
13.50-14.35	Multimedialne aspekty pracy twórczej	Podstawy projektowania graficznego
14.40-15.25	Wybrane zagadnienia z estetyki	Podstawy projektowania graficznego
15.30-16.15	Wybrane zagadnienia z estetyki	Podstawy projektowania graficznego
16.20-17.05		
17.10-17.55		
18.00-18.45		
18.50-19.35		
19.40-20.25		